書隱叢說

書隱叢說卷之二

吳江袁棟漫恬著

。有幸不幸

制字者人知有蒼頡不知有沮誦入吳宫者人知有西施不知有鄭旦以十二牛犒秦師者人知有弦高不知有蹇他刺韓傀者人知有聶政不知有政之副陽堅擊筑送荊軻者人知有高漸離不知有宋意秦始皇所鑄之金人人知有翁仲不知有君何足治太初曆者人知有洛下閎不知有唐都光武故人人知有嚴光不知有牛牢又有高獲漢末黨禍未起先逃

吳中者人知有梅福不知有吳羗西京巧匠人知有丁緩不知有李菊爲王嬙而致殺之畫工人知有毛延壽不知有劉向陳敞龔寛楊杜樊青等魏武築三臺于鄴人知有銅雀不知有金虎氷井唐中葉以八分名家者四人人知有韓擇木蔡有隣李潮不知有史惟則史吳人品泉者人知有陸鴻漸張又新不知有劉伯蒭刻黨人碑人知有欲免刻名之安民不知有辭刻之李仲寧閩中長橋人知有洛陽橋不知有盤光橋明永樂中下西洋之太監人知有三保太監鄭和不知有王景和侯顯時同事同而才貌同一彰

一晦如是豈果才貌之或爲所揜耶抑亦有幸有不幸耶

○中知以下

凡人性質天然有等級資禀高者于事理上總識得透徹資禀下者事理當前莫説識不破即有人極力指點而終不悟常如隔膜焉其中等級與耳聰耳聾者聽人言語相似左傳曰臣料虞公中知以下也讀之能無慨然

○不延醫爲妙藥

内經素問意義深微非淺學所能窺故善醫者按脉

切理對病發藥往往多效若庸醫智識粗淺聊襲陳方不是誤認病源即是雜投藥餌淺病猶可奏功深入腠理者束手無措不見其成立見其敗古云學書紙廢學醫人廢誠然所以達生者不幸有病守不服藥爲中醫之說然俗云問了醫家便有藥偶爾延醫說得天花亂墜未免中心鶻突即有誤投之事愼于延醫之後莫若愼于延醫之前故不服藥爲中醫不如不延醫爲妙藥也

○溪嶺惡氣

湖廣長沙府以南往往有異術能以符呪愈人之疾

雖大癰毒疽亦然并有罹罪庭鞫者箠訊之下以意視他物如桌椅欄楯之類代爲受之已身毫無痛楚謂之寄打寄夾其處民人多習此術有司亦無如之何聞有爲盜者數輩有司窮治不得以印印其身無益繼以猪狗血灌之立見痛楚承服左道之誣民如是過長沙則不驗又雲南沅江府能以土木易人肢臟初亦不覺數日後始苦不久即死溪嶺間多惡氣此等亦惡氣所鍾如蝮虺瘴蠱不絕於天地閒耳

○陜西災異

康熙年間陜西五基山崩失其二臺鞏昌府屬多成

虀粉乾隆四年冬間陜西寧夏天氣陰慘風雨連綿浹旬後地震不止城門嵌陷民人後出者至不得過城中水漲火發氷積沙飛垣宇傾頽官民糜爛者不可勝計吾蘇顧某官于地亦與其難　朝廷發帑賑濟重爲相度修治焉

○叫人蛇

廣南有異蛇客旅經過知人姓名呼之不應者無恙無心而偶應之者晩必隨其所止害之逆旅主人於宿客之來必先問有人呼汝否汝曾應否應者則設一匣于枕畔中夜聞悉窣聲遲明視之則蛇爲匣中

飛蜈蚣穴腦而死其蛇則人首也葢蛇欲啖人而來飛蜈蚣最耆蛇腦聞其至即穴其腦而蛇爲之斃耳謂之呌人蛇又云人面蛇亦畏狐

○京師地震

雍正八年秋京師地震累月不寧廨舍寺垣所在傾倒民人旅寓多見蹎殞吾邑黃汝魁以武舉會試在都亦與焉

孤室火焚

雍正中豐沛大水之時廬舍飄蕩幾盡一里之中有孤室巋然獨存意其爲天所祐也逾時爲火所焚人

屋亦盡噫異哉

。讀書爲上

人家子弟第一讀書爲上窮理格物則爲聖賢之學固不朽之業摛詞掞藻則爲學士之功即顯揚之路下至琴奕書畫不妨涉獵以寄情即有好高自異亦各隨其性之所近不可拘以一律惟有賭博淫色二途不可稍爲沾染以其喪名喪命喪陰騭敗禮敗度敗家般也財色人所難絶賭淫俗所共好觸處聞其言閲人知其事故尤宜痛絶之

。謹厚醇默

制行不可不謹居心不可不厚處世不可不醇矢口不可不默以謹厚醇默四字日存于心雖不能無過亦庶幾寡過矣

恕字爲本

孔子曰其恕乎孟子曰强恕而行恕字是爲人妙法齊治均平徹上徹下無不用得去故訓子弟者當先以恕字爲本

私不勝公

至公無私仁者能之私不勝公謂之君子公不勝私謂之小人

新月謡

余詠新月謡云明鏡奩開尚未開蛾眉一望秋如水沈歸愚德潛先生評云佳句令我再三吟咀

紅蘭室主人

紅蘭室主人　本朝宗室也喜接文人不棄踈賤日以詩文自娛有玉池生詩稿五卷方之于古其河間東平之亞乎

甲乙問答

考試時有晚出者至亱將半伺候僕役輩疲怠已極甲問乙曰兩篇文字約有多少字乙以約有千許對

甲嘆曰讀了幾年書千箇字尚沒在肚裏乙曰不然汝烏知之千箇字散在外邊一時尋不足故耳聞者爲之一笑吁言雖冒昧而乙言其庶幾矣

齊物論隱居放言

莊子齊物論固能齊是非同物我矣然施於艸野倨侮憤世嫉俗之士以之自爲排遣則可若遇朝廷大利害處如宋之青苗等新法如何可以彼一是非此一是非了之即明之與獻大禮紛紛聚訟到底有個至當不易的道理亦不可以彼一是非此一是非抹之也是故莊子寓言多憤世嫉俗之辭多倨傲鮮腆

之意大都隱居放言爲下乘說法耳明眼者自當領會

○不可害人

學者第一存心不可害人大而學術事功小而言語動作無不皆然學術苟議論偏僻矯枉過正則害及萬世事功苟獨任已見輕舉妄動則害及天下動作違理害人於日用語言不慎害人於隱微總存一不可害人之念則幾於忠恕矣

果敢和平

人性不同有果敢者有和平者學問未至果敢者人

受其暴戾之害和平者人受其優柔之害然優柔之害淺而暴戾之害大如病者誤服寒劑猶可挽回誤服熱劑不可救藥學者不可不知也若外示和平而中心猜忌則忍而曲自不如果敢者之直而剛也

術法

術法之傳自古有之先祖在鳳陽幕中曾見一術者一手執劒一手𢀖衽口中喃喃隨有自斃烏雀數十雜投懷中烹餁佐酒以爲笑樂

頃刻花

有人于市肆中乞陳瓜子一粒以乾土少許即于店

櫝上培養澆灌忽而芽忽而藤忽而蔓延忽而開花亦有不結實者忽而結寔成瓜如茶杯大少頃曰可採而食矣採焉剖焉宛然瓜也分餉衆人香味無殊古之頃刻花其此類歟

○修吳江塔

吳江東門外華嚴寺浮屠乃宋時所建漸至傾圮康熙中邑人募修工費踰萬塔本傾向東南塔工乃空其西北之土楔以杪枋等木云俟東南風緊此塔可正至日東南風至塔果正而西北所楔之木立成虀粉如漚沫者然噫異矣大凡庸耳俗目之外其別有

傳授者非淺鮮可幾共見共聞如修塔之事庸衆猶以不測奇之又何怪乎符呪之驅除變化耶

○管蔡

文王聖父后妃聖母自得武王周公之聖子然有管蔡又不可解豈胎教之未至耶父教之不嚴耶抑戾氣之鍾雖聖門亦不免耶

管蔡以殷畔

管蔡之以殷畔也非助商也非畔周也乃有見於商家兄終弟及之事以爲其勢必歸于周公而公輔成王又必不能及於管蔡故畔之所由起耳余弟逸亭

言如此

。食譜食經

飲食人之大欲然必從事于此購求精美不亦陋乎韋巨源有食譜謝諷有食經何曾有食單虞悰有食方叚文昌食經至有五十卷孟蜀食典至有一百卷異矣

。明通榜

明永樂中會試下第其中文字稍優者得除教官本朝雍正中勑會試後以下第卷另授主司擇其文理明通者取若干名即選教職乾隆七年壬戌科即

勅會試主考于薦卷中擇取若干名榜後更爲發榜謂之明通榜江浙每省取六十人餘省亦不下數十人

忘世紅塵

處魚米之鄉半村半郭之間當四方無事家庭無故之日肢體康健婦子恬熙庭除瀟洒風日清閒花木紛披屏窓軒敞攤卷長誦六經三史諸子百家以及詩古文詞稗官藝術此卷完旋閱彼卷不計日之早暮有得于心輒書于紙舉頭遐想閒但見綠樹迎風閒雲逐鳥幾忘身世之紅塵矣閒咏小詩時作數字

破寂而彈鳴琴客至則布楸枰以日以年樂而忘返不知天地間更有何事也

欲盡理全

天地間人物鬼神無非理與氣前已備論之矣然氣之不能有正無邪猶人心之不能有理無欲也所以蛇虎梟獍鬼魅詭怪不絕于世况正屬陽邪屬陰一陽而二陰自然之道人心欲障多于理道世間小人多于君子但邪不敵正其權總望乎欲盡理全之君子耳

含生之屬

宇宙含生之屬有知無知共有五等最上聖賢生而無不知者也次則衆庶生而有知有不知者也次則禽獸生而有一知者也次則蟲豸生而或有知者也次則艸木生而無知者也昭宣庶物嘔煦萬類惟在無不知之聖賢

先出爲兄

雙生子古有以後出爲兄者以先出爲兄者紛紛辨論兄後出之說曰以受氣之先者爲兄也其臨産時之旋轉上下固未可定但有一語奉駁人家妯娌有同日生子者如妯之受氣早至九十月而生娌之受

氣遲僅七八月而生如娌之子先出可以妯之子爲長耶均之兄弟總以先出爲兄無容異議也

正神精氣

鬼神總無形狀土木之偶最足感世正氣爲正神自有精氣所存邪氣爲精魅亦忽有而忽無即有團結處總是邪氣不散變現形狀即如楓人木瘿尚有類人者如以爲異則人物之成形最異而鬼神之偶見者不與也人以習見者爲常以偶見者爲異少所見而多所怪其固然矣抑思氣以成形四字原是極平常的道理但人物之成形則常鬼神之成形不常既

不常矣又何土木之像哉況精氣之正神又不同于變現形狀者哉若以倐有倐無之形狀而欲實之將雲物變幻成人物牆垩斑剝似鬼怪亦從而塑以奉之耶

內多欲而外施仁義

孔孟之栖栖道路時人非不知其賢且聖而不用之者非不欲用乃不敢用也王道當自近始一用之後必先清心寡欲屏聲色去諂諛將曰予無樂乎爲君矣所以時君不敢重用僅抱虛名招致以驕隣國豈真好賢哉大病在內多欲而外施仁義也

以術愚人

人之愚者往往惑于不見之處而愚人者亦即以不見之處惑之凡巫祝之禱祀齋醮之祈禳藥石之攻補卜筮之從違星相之災祥堪輿之禍福以及功名之關節獄訟之營謀以術愚人無所不至受愚者且至死而不悔悲夫能于此而不惑者其惟明理達事守已持正之君子乎

誠格天心

聖賢得理之全所以與天通猶人家之嫡子衆庶得理之偏所以與天遠猶人家之曾玄其有一端之誠

足以感格天心者猶曾玄向祖父而求通于高曾終是一氣焉有不通之理

瓶花倏忽

人世亦倏忽耳而春花爲甚而瓶花尤甚花入瓶中爲清供賞目不及二三日一日之間賞目不及二三刻旋即敗萎零落後之厭惡甚於前之賞目人亦何爲多此一累乎

親迎大禮

親迎大禮吾吳久爲聲明文物之邦親迎之禮尚未能行聯姻下縣者不得已則勉行之至於蘇城内外

不論貴賤無一行之者竟等于風詩之齊俗也可乎是在乎移風易俗之長上矣

貴乎自然

凡事貴乎自然不取勉强自然者合乎理亦合乎數勉强即背理違數矣小而臥起飲食之類稍有勉强即受其困何況他事若事關名教綱常之大但當順理不必論勢者即勉强行之雖數不當成于理無愧于心無怍即謂之自然可也

○作事存心

凡人作事存心欲向上者每多焦勞炎上作苦也欲

就下者每多淹漬潤下作鹹也欲料緒者每多愁鬱曲直作酸也欲變更者每多艱辛從革作辛也惟安分守已者每多恬適稼穡作甘也

塑像皆星

李夢陽在至虛觀見像問道士此何神答曰皆星也慮人不敬畏故假名像耳如王靈官即心星故焰而火輪他皆類是道士而能爲此言其聰明識道理者乎世之惑者可以少解矣

一氣團結

楓人木瘿石燕石蛇種種肖物腐艸爲螢朽麥化蝶

種種化生膾殘可魚吞髮可活種種變態人世間本一氣團結俱能變化又何惑乎精魅鬼怪耶

海市蜃樓

海市海濵往往見之海中諸物比凡物分外精爽蜃蛤之屬能吐氣成樓臺城市之形種種悉具或曰變幻而成或曰影耀而成俱未可知陸地亦有山市總是一氣變化何所不有木文成字石理成畫無知之物皆有變化何況蜃蛤夫蚌能出珠秀靈所鍾所以蜃蛤獨擅其長

恂慄威儀

品行二字合得攏拆得開行是德行品是品格有品而無行固屬冐名有行而無品終屬不檢攝亦爲人所輕鄙恂慄之後繼以威儀曷不思之

。忠信篤敬

讀書人于講習之下須做實在工夫可以馴至于聖賢之途不爲章句俗儒做工夫當從恕字做起其條目不外言忠信行篤敬六字

。退讓爲本

不能行恕者以無退讓之心耳即如有至小之物美惡並列取其美於己歸其惡于人常情往往類然若

于此能有退讓之志由小以至大做一分進一分則學問日長矣故語言動作每事總以退讓爲本可以免咎無悔可以進德脩業黃老之言可以治天下者爲其退一步之幾于行恕也

十醫

偶檢案頭書得十七醫頗有意味摘其尤者存其十云一曰讀書醫俗二曰安分醫貪三曰彈琴醫躁四曰痛飲醫愁五曰省費醫貧六曰苦志醫賤七曰量力醫鬬八曰面壁醫動九曰靜坐醫想十曰焚香醫穢予亦成十醫以補其未備云一曰勤苦醫惰二曰

知足醫癡三曰有容醫嗔四曰索居醫浮五曰忠厚醫富六曰勇退醫貴七曰吟詩醫悶八曰習書醫倦九曰灌花醫寂十曰譜棋醫拙

放翁詩句

陸放翁過龍洞閣詩云着脚初疑夢回頭始欲愁此是悟語不特詩中佳句也持以告天下之處富貴逸樂者讀之而不爽然自失非學問中人也

夜亘秉燭

太白云三萬六千場亘夜當秉燭故作達語然人生貴適志耳晝事詩酒夜安枕簟未必非兩得其樂又

何必夜亱秉燭耶

。見譽聞毀

文中子曰見譽而喜者佞之媒也聞毀而怒者讒之囮也夫見人譽者無有不喜苐究其譽之所由來則不至見而即喜矣聞人毀者無有不怒苐究其毀之所由致則不至聞而即怒矣即有當喜存于中不必形于面即有當怒藏于心不必發于色如是則讒者佞者何自來乎

強附知已

姑息非仁慈愛爲仁剛愎非義果斷爲義繁縟非禮

分别爲禮穿鑿非智明辨爲智硜硜非信篤誠爲信婦人之仁匹夫之勇强附知巳而巳

恩威並濟

唯聖人能恩威並濟下此必有偏勝者恩勝人心悦服然必隂有欺之者威勝人心畏懼然必心有不服者恩盡則離猶以漸而來威盡則叛則一發而莫可制與爲威勝寧爲恩勝所以魯尤近道也

人情不古

以君子之心待人忠恕之道然十失八九以不肖之心待人逆億之事然十得八九甚矣人情之不古也

人亦慎毋爲他人以不肖之心待之而可也

鋤經樓榜聯

鋤經樓上榜聯云不生事亦不廢事有事常如無事能信書還能疑書讀書勝似著書或疑疑書字無出程子曰學者先要會疑朱子曰書始讀未知有疑其次漸有疑又曰讀書無疑者須教有疑有疑者却要無疑則亦未嘗無出矣

達觀靜守

人力可爲者到底是天心所屬不然徒費心力勞而無功達觀者當思靜守作戾者宜防反覆

當思後患

士君子舉動不論大小當思後患有利無害者可爲利害相參即當審擇況有害無利者耶

詩無定例

詩無定例但能格局老成辭氣渾厚命意遠到措語清新如是即晚唐宋元何嘗不可追古不必以濃淡平奇爲拘拘也

提掇跌宕

大家文亘處要達意曲處要酣暢提掇跌宕四字處處不可無者

詩餘四六

詩餘總要婉麗清新雄壯次之平直無取焉四六要段落明晰用事貼切濃不沉悶淡有餘思爲妙

體裁不一

詩文體裁不一各有性之所近選詩選文不能畫一選定者亦不能人人合意初學讀詩文但當就正家數於先輩至于誦習取其最愜意者亦可不必拘定

殿試儀注

本朝殿試儀注四月初一日於太和殿前殿試照例令用貢生考試高卓殿試畢初四日讀卷初五日　皇

上陞太和殿中和韶樂作各大臣朝服排立鴻臚寺鳴贊傳　制唱名畢禮部捧榜出午門　御仗前導至東長安門外張掛狀元同諸進士隨出觀榜順天府備傘蓋儀從送狀元歸第初七日　賜恩榮宴于禮部初九日　賜狀元六品頂帶各進士每人表裏各一端初十日狀元率諸進士　午門上表謝　恩十二日狀元率諸進士詣　先師孔子廟行禮自後狀元爲翰林院修撰榜眼探花爲編修諸進士復行朝考詩賦論疏三四題中式者爲翰林庶吉士其餘散進士再引見特放部屬知縣不等餘俱歸班銓選

而庶吉士三年後散館二甲者授編修三甲者授檢討不中式者改爲部屬知縣或歸班銓選於是館職一空而新進復滿矣

推筭未來

齋東野語癸辛雜識及輟耕錄七修類稿以已往推未來節氣予爲逆推已往有未盡合者靜想五日三時辰之義因而有悟得推筭之法驗未來於既往布筭頃刻而成新書出較對間雖不無一分半刻之差然小有齟齬不至大相乖謬也訣云九年推舊曆甲子看丙辰大月五九推小月四八真月朔既已定隔

年節可因五日加二時七刻又四分閏月無中氣此說又當明雖僅屬膚末之學然較之輟耕錄所載已畧見一斑矣舊說三時五日打春牛者總以周天三百六十五度四分度之一也而三時之中又有畸零不盡也

七月大風

雍正十年壬子七月十六日天色黄黑忽起大風雨隨如注崇明海鹽等處漂蕩室廬折壓人畜不計其數予時赴省試舟泊尹山不得前浮家泛宅不復知有傾覆之虞然已累息危坐者二日夜矣與康熙三

十五年大風畧同

義理之性

孟子曰性善是專就義理之性而言此性即天命之性也韓子性有三品之說祖孔子上智下愚性近習遠之意然此乃兼氣質之性而言楊子之言善惡混是性近習遠之說荀子之言性惡是下愚之說總就氣質而言耳夫子不可得聞之性與天道即所謂性善之旨也夫子未言而孟子發之耳夫下愚不移未汩于習染先汩于氣禀然虎狼亦有父子性中何嘗不善不可以一二人之不可爲善遂致疑夫天命之

性也

戾氣所鍾

越椒食我之生也雖未染于習俗先已汨于氣禀如虺蜴狐蜮等物世間不絶乃偶然戾氣所鍾不可遂指天下之物皆爲惡也

○陰陽拘忌

外事以剛日內事以柔日古人擇日之義如斯而已今人動輙拘忌惑于陰陽家之說究之拘忌者能免咎乎即如婚禮何人不詳細擇日其後亦有齊眉亦有夭喪是人之命運所定豈在一時日之間也夫要

約不可無期期則擇其吉者而已何必詳審束縛有動輙得咎之形乎至于喪葬以速爲貴定期而已不必擇日也入土爲安吉祥莫大何有于陰陽拘忌乎令人因多拘忌而并遲於入土孰知其不入土則先人不安先人與我乃一氣貫注者先人不安子孫安乎否乎其爲不吉不祥也更有甚于陰陽拘忌之爲者而人終不悟也悲夫

會狀兩元

本朝以會元而得狀元者共八人順治丙戌傅以漸康熙癸丑韓菼丙辰彭定求乙丑陸肯堂癸未王式

丹雍正丁未彭啟豐癸丑陳倓乾隆壬戌金甡吾蘇居其四焉而彭氏祖孫會狀尤爲異數也

多聞闕疑

孔子曰君子於其所不知蓋闕如也又曰多聞闕疑人於讀書行事之閒有所疑處必當闕而待問斷不可自以爲是妄行臆斷夏五郭公孔子何難筆削但以屬在義理可以窮詰者則至精至當以操筆削之權屬在事迹有所不知者寧闕焉而弗講聖人之不妄行臆斷也如是今人能闕所疑則心日虛而學日進矣

文武互試

康熙五十二年有文武互試之例文生願改入武闈武生願改入文闈者聽不中式者不准再行改考鄉會試皆然乾隆六年辛酉科福建解元邱鵬飛以武生五經與試中式第一名衆議沸騰揆厥所由乃伊弟文生邱某代作隨經勘問斥革七年四月御史陳大价奏罷文武互試之例自後永行停止焉

金石經眼錄

歐陽修集古錄曾南豐金石錄葉夢得金石類考洪适隸釋隸續鄭樵金石畧趙明誠金石録都穆金薤

琳瑯趙碅石墨鐫華顧炎武金石文字記郭宗昌金石史于奕正金石志葉封嵩陽石刻集記皆考核精詳足備後代訂正近郃陽褚千峰有金石經眼録畧倣隸釋之例以周秦漢之籀篆八分猶存于今日者縮于邊幅而摹勒之後附説焉共六十餘頁斷趺殘碣之形雨蝕苔侵之迹無不在目亦好古者之一助矣

醉翁亭句法

歐陽公醉翁亭記以也字爲絶句其格雖發源於周易雜卦及爾雅考工記實脱胎於昌黎祭太湖神文

及清河張公墓誌銘二篇也荆公誌葛源東坡酒經亦倣是格

滄浪子

吾蘇滄浪亭昔爲錢氏南園宋蘇子美以錢四萬得之後爲韓蘄王所有其間章子厚與龔會之俱有其半宋牧仲犖滄浪小志載章而遺龔焉會之名宗元穎悟好學舉進士終都官員外郎有文集十卷號武邱居士遺藁爲人極有品節自登朝未嘗游公卿之門其居滄浪也富弼贈以八字曰邱壑夔龍衣冠巢許其題欵曰富弼爲滄浪子題字跡遒媚至今裔孫

猶能寶藏之孫諱錦照吳江諸生

超越前代

程伊川謂宋家超越前代者五事董穀謂明代超越前代者七事余謂　本朝超越前朝者八事四聖相承寬猛相濟帝德之隆一也臺灣青海亦入版圖幅員之廣二也椒房不預政事無毋后垂簾之失三也內豎止給洒掃無宦官干政之嫌四也外戚不侈五也宰執無權六也即位改元不再元康熙至六十一年運數之綿七也外方平治無和親致幣之事禦守之畧八也

。錢價低昂

錢價低昂乃隨俗情余幼時白金一錢准銅錢一百文後漸至九十四文九十文八十四文八十文七十四文不等甚而至於七十文矣然自古不足陌者亦甚多有以九十爲百者有以八十五者有以八十者有以七十七者有以七十者有以六十者有以五十六者有以五十四者有以四十八者有以四十者至有以三十五者以三十三者以三十者以二十者總曰時勢使然碧里雜存曰自國初至弘治以来皆行好錢每白金一分准銅錢七枚視此則七十文猶不

足爲異矣

○孕產多兒

北魏延興中秀容郡婦人一產四男四產十六男後趙黎陽民產三男一女明天順中有民妻一孕五兒無一夭者母亦無恙天啟中大名民家一生七子俱成立每疾病則七人同之康熙中歙縣民一產四子漢川縣民一產六子若一產三男者近邸報中歲歲不絕也

○歲名互異

爾雅甲曰閼逢史記作焉逢乙曰旃蒙史作端蒙丙

曰柔兆史作游兆丁曰强圉史作彊梧戊曰著雍史作徒維巳曰屠維史作祝犂庚曰上章史作商横辛曰重光史作昭陽壬曰玄黓史作横艾癸曰昭陽史作尚章子曰困敦丑曰赤奮若寅曰攝提格夘曰單閼辰曰執徐史皆同巳曰大荒落史一作大芒落午曰敦牂史同未曰協洽史一作汁洽申曰涒灘酉曰作噩史同戍曰閹茂史作淹茂亥曰大淵獻史同

○遏欲窮理

洪文科曰古云事在勉强而已吾人艱難處世存一勉强之心即能甘淡薄守寧静何宏遠勳猷不可至

乎後人必窮口體之欲求居處之安縱情逸樂恣意驕奢天下事不可爲矣此數語最有意味大抵生人嗜欲亦無終極要得茍安茍有之意即是遏欲之功遏欲即可窮理矣窮理愈能遏欲矣人家子弟要認眞讀書者第一不可驕奢衣食間

不可妄求

地理者地上本有此理向背陰陽凝結團聚自有一種妙處但非人之所可妄求耳如明太祖舉親之棺僅埋淺壠而已不意風雨雷電地裂棺陷遂成吉地唐黃巢祖墓已成虎形一經掘破其兆遂絶明李自

成祖墓已成蛇形爲邉大緩所發上升不能而斃自成旋敗視此則有德有命者雖貧賤猶得吉地於意外無德無命者即吉地猶爲破敗於垂成有天焉非人之所能爲也而人不思修德以知命僅營逐尋求於一抔之土也何歟

一甲三名

明初第一甲三名俱授修撰今則止第一名授修撰二名三名俱授編修

書隱叢說卷之二終

書隱叢說卷之三

吳江袁棟漫恬著

○百子長成

齊田成子有子百餘人漢張蒼有子百人中山王勝子百二十人梁鄱陽王恢男女百人杜子徽一百四十人明慶成王生一百子河洛周王亦生百子成化福建光澤縣老叟妻妾十一人共生百子　本朝平南王尚可喜有子女一百三十餘人

蘇州狀元

明代蘇州狀元七人吳縣施槃長洲吳寬崑山毛澄

朱希周顧鼎臣長洲申時行文震孟　本朝蘇州狀元十三人順治戊戌常熟孫承恩己亥崑山徐元文康熙丁未吳縣繆彤癸丑長洲韓菼丙辰長洲彭定求己未常熟歸允肅乙丑長洲陸肯堂庚辰常熟汪繹壬辰長洲王世琛癸巳嘉定王敬銘乙未崑山徐陶璋戊戌常熟汪應銓雍正丁未長洲彭啟豐

一門科第之盛

一門科第之盛唐盧綸四子俱進士諸孫登甲榜曾孫爲宰輔崔昭緯崔昭矩尹樞尹極歸修歸係孔振孔極俱兄弟狀元宋安德裕安守亮梁灝梁固張去

華張師德俱父子狀元陳堯咨陳堯叟孫何孫僅俱兄弟狀元明謝遷狀元子謝丕探花倫文敘狀元子倫以訓榜眼王錫爵王衡父子榜眼張敬脩狀元兄張懋修榜眼曾鶴齡狀元孫曾追探花朝鮮國許篈許筠兄弟狀元　本朝全椒吳氏同胞五人長國鼎三國縉五國龍俱進士四國對順治戊戌榜眼國龍子昺康熙辛未榜眼晟亦進士崑山徐元文順治己亥狀元兄徐乾學康熙庚戌探花仲兄徐秉義癸丑探花長洲彭定求康熙丙辰會狀弟彭寧求壬戌探花孫彭啟豐雍正丁未會狀吳縣繆彤康熙丁未狀

元子繆曰藻乙未榜眼繆曰芑戊戌庶吉士德清蔡
啟傳康熙庚戌狀元姪蔡升元壬戌狀元溧陽任蘭
枝康熙癸巳榜眼子任端書乾隆丁巳探花鎮江于
振雍正甲辰狀元弟于敏中乾隆丁巳狀元無錫秦
松齡康熙巳未博學鴻詞孫秦蕙田乾隆丙辰探花
姪孫秦勇均巳未探花武進錢名世康熙癸未探花
姪孫錢維城乾隆乙丑狀元

秦始皇

善没者多死于水善拳者多死于鬬秦始皇虎狼之
性其意以爲天下莫敢攖也乃一驚於荆卿之刺再

驚於漸離之筑三驚於子房之椎三者皆足以喪軀身之所存者幸也可知作爲愈狠禍變愈深語云惡人自有惡人磨信然

荆軻劍術

荆軻之刺秦王欲以生刦迫斷股之後方擲匕首軻之踈非關劒術也林西仲云云然擲而不中不得不爲劒術咎耳

國策妙語

讀國策至樊於期自刎太子伏屍而哭下接一語曰既已無可奈何思之不覺失笑

樊將軍頭詩

余作樊將軍頭詩曰舞陽嬌稚無且奸荆卿不成髑髏死其意以爲自刎之後將軍猶未死也至荆卿不成而將軍之頭乃眞死耳

曹陳語異

寧令我負人勿令人負我曹孟德之奸所當屏也常令我容人勿令人容我陳述古之正所當學也而曹語本于左傳寧我薄人無人薄我二語蓋左乃行兵之語不可施之于常也

〇班婕好語

趙飛燕誣班婕妤呪咀班曰鬼神有知不受邪之訴若其無知訴之何益此語自足千古

雷觸即發

雷是陰陽摶激所爲先從地出自下而上後乃自上而下大略是一塊火毬由聚而散則成霹靂無所遇則爲空響有所遇遂成焦爛焦爛者大都是惡氣或蟲蛇毒物或陰惡之人一觸即發耳雷是一塊怒氣以惡觸怒不能遁逃非天之有心於擊逐也不然何得世間有漏網耶或亦如王法之有至有不至耶

李漢書

陳壽作三國志帝魏而寇蜀史筆雖妙立義未當亦仍于習俗耳晉習鑿齒漢晉春秋即有帝蜀之論可見公道不泯於人心司馬温公所見不及習氏張栻作經世紀年直以昭烈上接孝獻爲漢朱紫陽作綱目毅然翻通鑑之案以正統予蜀漢而其論始定郝經有續後漢書蕭常有續後漢書張樞有續後漢書撰漢本紀列傳附以魏吳載記李杞有攺修三國志楊焕然有駁正漢書吳德園有續後漢書俱不得而見明謝少連作季漢書六十卷事跡人物一仍三國志之舊貫唯以名義有關者則削而正之有紫陽之

綱目不可無少連之季漢書也當入正史士子家置一本焉

○退一步

夫子曰小不忍則亂大謀人往往於極細微處不能含忍一言之忤遂至忿爭忿爭不已遂至鬬毆鬬毆不已遂至大而殞命小而訐訟揆厥所由一言之所致耳故看得破者每事譬如爭路且讓一步便無事矣處之易易覺有餘味所以黃老之學但得退一步法便可治天下

小怯大勇

小事當含忍者如橫逆之來祇逮我躬當以有容爲主不可躁妄所謂有容德乃大也大事不可容隱者如事干天常人紀之大當裁之以義不當退諉所謂義理之勇也人往往遇小事則赫然怒遇大事反赧然阻能小敵怯而大敵勇則幾矣

不可足意

予嘗謂人生不可足意奢望者意每大知足者意每小意有大小足則一般童生不入學尚書不入閣同一不足意若一足意必有禍患疾病之來天道然也胡文定語楊訓曰人家最不要事事足意得常有些

不足處便好人家才事事足意便不好事出來左傳曰足欲亡無日矣

眼鏡

予三十以前患目疾眼鏡刻不可離以資讀書作字之一助眼鏡目下盛行用者亦衆矣方洲雜錄云記向在京時嘗于胡指揮寓所見其伊父所得賜物如錢大者二形色純似雲母石目昏不辨細字張此物于雙目字則明大加倍近又于孫參政所再見孫云以良馬易得于西域賈胡聞其名爲靉靆云似此則明代以前竟無眼鏡不知老年昏目者何以處之耶

豈前人之昏花不甚而今人之昏花特甚天故設此物以佑之耶

火雞毛

火浣布云是火雞毛所織世所未及見近于玉峰試事時商賈雲集百貨羅列有云火雞毛者其形似毛非毛據云蘸油點火油盡火熄則毛如故屢蘸則可屢用試之誠然南史云火樹皮所成

國策文法

郭隗說燕昭王曰古之君人有以千金求千里馬者三年不能得涓人曰請求之君遣之三月得千里馬

馬已死買其骨五百金反以報君君大怒曰所求者生馬安事死馬而捐五百金涓人對曰死馬且買之五百金況生馬乎文法三疊五百金字與檀弓四用沐浴佩玉文法同安事死馬而捐五百金句尤覺頓宕有丰神

檀弓明潔

驪姬行譖申生死孝文左傳國語公羊穀梁檀弓互見處各有擅長而檀弓之文最爲明潔

史漢公羊文法

漢書朱買臣傳視其印會稽太守章也守邸驚與吏

記及拜信也一軍皆驚公羊傳諸大夫見之皆色然而駭開之則闖然公子陽生也同一筆意

戰國策文法

戰國策魯仲連義不帝秦文前仲連謂平原君曰始吾以君爲天下之賢公子也吾乃今然後知君非天下之賢公子也後辛垣衍謝魯連曰始以先生爲庸人吾乃今日而知先生爲天下之士也俱作兩疊複筆又鄒忌城北徐公文前妻妾客作三疊文法後王下令上賞中賞下賞及進諫者初下數日期年俱作三疊文法此等文氣行乎其所不得不行隨筆鋪潤

自有一種天然風致如遊山水者遇高峰峻嶺自多重巒疊嶂遇幽巖曲坡自多平遠奧衍物以類聚天地間莫不皆然筆之於文亦莫不皆然

史記藍本

戰國策蘇秦說秦文中且夫蘇秦一宕荊軻刺秦王文中而秦法一轉俱爲史記藍本

。知今知古

讀書人當知今知古制度文爲以及人情風土隨時而變隨地而易不知古不能得事理之要領不知今不能悉情俗之變通不知今或閱歷風土或詢訪耆

碩俱可得之不知古必當博綜典要考核精詳然後可不然憑一人之臆見倀倀其何之矣

人之好怪

孔子萬世宗師後裔封公州縣立學古今之通義也道教之龍虎名山乃與衍聖並持釋教之晉唐古刹乃與儒學並垂雖二氏之學亦有不可磨滅之處然於人事殊覺疎遠而人乃忽衍聖而驚龍虎習儒學而悚古刹甚矣人之好怪也

收金最愚

秦皇收金之事最奇亦最愚天下有挺刃於人而人

弗忍殺者不收人心而收民間之金陳涉之斬木爲兵不必用金而子房偏以收不盡之椎而擊之眞秦皇所不料也余有詩曰閒笑秦皇眞不達金人遺却子房椎以視鉏麑之觸槐不足笑破千古之口哉

江南解額

江南鄉試解額屢增至一百四名易經廿九名書經十九名詩經廿九名春秋六名禮記六名官生十名五經五名副榜十九名乾隆三年戊午科分上下兩江上江則安慶徽州寧國池州太平廬州鳳陽潁州雍正十三年陞爲府八府滁和廣德六安泗五州下江則江寧

蘇州松江常州鎮江淮安揚州徐州（雍正十一年陞為府）八府太倉海通三州上江解額四十八名易經十四名書經九名詩經十四名春秋三名禮記三名官生五名又五經二名下江解額七十二名易經廿二名書經十三名詩經廿二名春秋四名禮記四名官生七名又五經四名共一百二十六名副榜上江八名官生一名民卷五名五經二名下江十三名官生一名民卷九名五經三名額分而榜合試卷面印上江下江字樣上江卷專經五分官卷一分五經一分下江亦然闈中閱卷分為十四分焉

演弄木偶

雜劇中有演弄木偶者木偶本是以假作真而演劇者先以眞作假復以假作真輾轉變幻何異人世之紛紜

燕窩

燕窩之說紛紜不一未有定論惟泉南雜志爲差近曰閩之遠海近番處有燕名金絲者首尾似燕而甚小毛如金絲臨卵育子時群飛近沙泥有石處啄蠶螺食之蠶螺背上肉有兩筋如楓蠶絲堅潔而白食之可補虚損已勞瘵此燕食之肉化而筋不化并

津液嘔出結爲小窩附石上久之與小雛鼓翼而飛海人依時拾之故曰燕窩也似此則形狀功用時候族類俱有可信

○政在養民

書曰德惟善政政在養民養字最妙令人不能體貼養字務以有爲爲能更張爲智不知民之隱受其禍也多矣如開河原爲蓄洩而苛派偏責至有破家殞命者積穀原爲備荒而誅求橫斂亦至怨聲載道者此在有司奉行之善與不善耳大都守令在任而萬民稱便者真爲良吏漢詔曰安静之吏悃愊無華日

計不足月計有餘其知本之言哉安靜二字即所以養民之道也

彌縫間隙

予幼時讀白香山琵琶行曰醉不成歡慘將別別時茫茫江浸月又曰東船西舫悄無言惟有江心秋月白頓悟作詩之法在彌縫間隙處安頓得好自有一種遠神迄今三十餘載學不加益惟從此更悟處世之道焉

寺尼有識

有寺尼擁多資懼盜約鄉人能拒者酬以直異日盜

至鄉人拒之力盜去所酬不爽焉繼而鄉人謬為拒盜者以取酬且至數數其徒不平尼乃恬然曰吾將養鄉人以衛吾毋論拒盜之真否而聞其風者吾亦可藉以少安又何憚而不為耶此尼可謂有識充此而爲國且得相體豈僅勝於世之守財虜乎

○仁至義盡

老氏之學與治道相近然後世流爲刑名者以老氏義多而仁少耳釋氏之仁多而義少夫人而知之吾儒明德新民總不出仁義二字且曰仁之至義之盡所以無多少之偏也至者盡者當於理之謂仁不至

必流爲容忍義不盡必流爲刻薄此之不可不知

不當謀利

人但當謀生不當謀利謀生是不得已之事謀利乃得已之事謀生聖賢所不廢謀利市井之所爲若身列士林高皮詩書家計豐厚精神疲倦猶日夕謀利之不遑亦曾念賢則損智愚則益過之言乎

天下太平

人之貧富不等貧而强者每多枉求于人弱者又見疲苶不振富而拘者往往慳吝成風放者又多奢侈成習富者能與人不慳處已不奢貧者能强可無忤

弱可自立則天下太平矣

誤入天台

吾邑顧其爲錢塘丞憲檄攝天台縣篆後以事被斥歸刻一印章曰誤入天台

刺客

韓魏公在延安刺客夜入授之首而不取張魏公在秀州刺客夜入授之首而不取又鉏麑釋趙盾梁刺客釋袁盎隗囂刺客楊賢釋杜林劉平刺客釋昭烈葛從簡刺客釋富翁梁蓂刺客釋崔琦楊球刺客釋蔡邕晉劉裕刺客釋司馬楚之張顥刺客釋嚴可求

苗劉刺客釋張浚承乾刺客釋于志寧雖此數人者或德行或器度或福量有以却之然數刺客者亦賢矣哉

五經中式

本朝鄉會試首場制義四書三篇本經四篇此定例也順治乙酉膠州法若真全作五經特恩准作舉人康熙廿六年丁卯科順天鄉試海寧查嗣韓俟官林文英全作五經題文以違例貼出監試題請許其一體會試四十一年壬午科莊令輿俞長策全作五經亦特賜舉人始有五經中式之額五十六年停止雍

正二年增加鄉會試五經中額大省四五名小省二三名不等會試時因五經佳卷多於中額進呈尤雅者中式浮于正額四年鄉試五經中式副榜准作舉人後不爲例

明時五經

洪武庚午應天鄉試長泰黃文史作全場五經題以違式取旨特置第一天啟甲子閩人顏茂猷亦作五經題謄録官嫌其違制止謄四書義三篇易義四篇以入同考官祁彪佳取之既放榜始知爲五經也崇禎甲戌以知貢舉林釬言士子有作五經全題者得

俱騰進允之於是茂猷亦中式禮部刻會試錄特旨命題顏茂猷姓名于第一名李青之前至十年丁丑臨川揭重熙十六年癸未嘉興譚貞良慈谿馮元飈武鄉趙天麟皆以五經舉鄉會試又十二年巳卯萊陽宋琡亦以五經中山東鄉試

宋時五經

宋時鄭俠之父翬同五經出身大觀二年莆田黄泳以童子特賜五經及第又孫奭中九經狀元真宗朝蔡齊亦中九經狀元

兼通五經

古之兼通五經者井丹周舉邉韶許愼蔡玄曾丕

作詩

作詩貴渾成忌破碎貴風雅忌俗氣貴鏨(警)策忌率易貴清新忌晦澁作文亦然

風之爲象

天之有風也正蒙曰陽不能入陰周旋不捨而爲風故人之男惑女而不能合者謂之風狂風之爲象在國則爲臣下奉行不善在家則爲僕隷怠於使令在朝則爲百工緩於趨事在野則爲庶民遊蕩不檢俱爲上令不行之象有國家者其鑒諸

虞初志

虞初志俱唐人小說大抵率寓言也其中儘有警悟感慨處長夏凉窻披讀之覺兩腋風生但可爲捉麈之閒譚不可爲整襟之危論

○文王陰行善

文王陰行善人誤解陰字作陰謀之陰不知陰字與陽字對陽是虛假之義箕子陽狂是也陰是眞實之義文王陰行善是也眞實行善並無一點沽名釣譽之心是乃所謂陰也非陽也不然文王大聖豈如後世作收拾人心之計乎

後世變更

聖人制禮有精意存焉後世或礙于時勢或阻於習俗稍有變更遂因之而不變孔子曰所損益可知也如喪服父在爲母齊期今則父母無别父爲長子三年今則期期年又肉刑已除七出無聞取三代聖王之制而更張之亦不覺其背謬乖戾各有時俗不同不得以古今分厚薄也學者當細心考核體究不可動肆譏評不然是妄人而已矣

○士事通用

論語雖執鞭之士士字疑事字之誤嘗與兒輩言之

一日兒來質疑曰豳風勿士行枚註云士事也然則執鞭之士非誤字乃直作事字觧耳余聞之不覺首肯因檢說文註亦因之鹽鐵論所引亦曰雖執鞭之事吾亦爲之

。史百户嗜酒

明有史百户者性嗜酒後以事絶飲久之病作莫療其妻不忍乃以一杯與訣以其嗜飲故也竟以此得生醫者曰彼以酒爲生酒絶則生絶愼勿藥之當飲以醇酒耳似此若出於人情之外然亦有一種至理往往有病中思食某物雖非篤嗜食之而病却差者

醫者不可不知切勿拘泥李笠翁曰本性酷好之物
可以當藥此之謂也

信道不篤

祝允明語怪載走無常事江西尤和爲鄷都令始下
車欲毀除鄷都觀及門子趺仆俱云走無常醒言爲
冥官攝其弟尤睦睦果以是日亡尤乃醮謝建坊立
石以示將來嗟乎尤和可謂信道不篤者矣門子之
趺尤睦之亡不過鬼幻運數偶符其事不然有十強
項令鄷都能日走無常而勾攝其十人之眷屬乎昔
有人生三子有淫鬼乞食曰爾弗食我且勾若子不

應一子亡後又如之不應又一子亡後又如之終不應鬼曰吾鬼也安能生死人汝二子應亡故我假此以恐汝令汝子數不當絶我亦無奈之何遂絶不來設使此人三子俱當死後人且無解於其故矣故學者須要信道之篤無禍者勿論禍福相半者亦勿論即有禍而無福者須知氣數適然並非鬼神能爲禍福也身悖於道則福亦爲禍以有不當受者存也身依於道則禍亦爲福以有不可動者在也何至以禍福而轉移其心志哉若以禍福而轉移其心志又何所底止乎

天師牧馬

莊子黃帝將見大隗乎具茨之山遇牧馬童子問答有曰夫爲天下者亦奚以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣卜式牧羊語本此又曰黃帝再拜稽首稱天師而退水滸傳楔子天師化爲牧童事亦本此

郭象註語

郭象註莊曰生非故爲時自生耳矜而有之不亦妄乎深得南華遺旨

改早朝詩

杜甫早朝詩往往有改之以就他題者如文宗歲試

云五夜漏聲催曉砲一叢燈影耀藍袍韉門日暖黃旗動布幔風微白頂高稿罷香煙求一撮文成考果沒分毫欲知慘淡經營處君號中書已不毛

饑渴甘飲食

饑者甘食渴者甘飲非情有變遷總之事在相當耳相當者極欲得此而適遇之即惡者亦美凡嗜好交際莫不皆然一旦饜飫遂有揀精擇肥之意遇有幸不幸人有材不材亦毋爲人之所饜飫而可哉

一邑兩魁

順治巳亥狀元徐元文探花葉方藹俱崑山人康熙

庚戌狀元蔡啟樽榜眼孫在豐俱德清人巳未榜眼孫卓探花茆薦馨俱宣城人乾隆壬戌榜眼楊述曾探花湯大紳俱陽湖人乙丑狀元錢維城榜眼莊存與俱武進人

玉篇廣韻

顧野王著玉篇廣韻舊本湮沒僅傳抄本不辨真贋後秀水朱竹垞於汲古閣購得宋本康熙中重梓之商彝周鼎復見於世惜顧亭林先生生前披尋未及見也

河源

河源之說漢張騫溯其支流而未得其要領故龍門不信有其事唐玄奘西域志巳有其說而未備薛元鼎使吐蕃得河源而未詳元時遣都實窮河源乃知有星宿海始得詳細焉具載潘昂霄河源志後世幅員愈廣眼界愈濶則有勝於前人者矣明江陰徐霞客遍遊名勝上崑崙山窮星宿海探河源亦一奇人也

。海中遇龍

崑山趙某善醫往日本國海中遇龍云其日晴明有微雲護龍而傍於桅檣之間若遠若近龍身亦不甚

大龍頭如牛首之狀而有鱗鬐與世之所畫龍頭不同冊但小傾側耳迄無他異

○百家姓

百家姓錢氏有國時小民所著明劉青田黃周星即其文而聯貫之倣周興嗣千字文之例甚有條理我朝　聖祖仁皇帝　御製百家姓亦倣此例以孔師闕黨孟席齊梁爲起句更爲有體然趙錢孫李之本已浸淫於里巷編户婦人孺子之口耳矣不亦可嗤哉

○祿命紛紛

孟子曰有性焉有命焉道德仁義是性人當進而愈上者富貴利達是命人當安之若素者乃人偏於富貴進而愈上不知有命偏於道德安之若素矯說有命古人舍命而求性令人舍性而求命所以祿命之說紛紛不絕也

○不可邀福

凡人行事須求當理切不可存邀福之心當理者福自至福來而仍求當理此乃至當不易之道所謂趨吉避凶者是惠廸吉從逆凶之吉凶謂理之從違非謂禍福也明刁包曰易言趨吉避凶蓋言趨正避邪

也若認作趨福避禍便誤此言最直捷了當今人錯解趨避字不於理上講求只於禍福上計較所以葬親而求風水平居則務淫祀甚而立朝端者漸生側媚不顧名節俱爲禍福起見而釋氏福田利益地獄輪迴之説不覺深中乎人心也文文山曰孔曰成仁孟曰取義而今而後庶幾無愧四語洵灌頂醍醐可以震聾開瞽矣

死生大數

人之死生總是一個大數壽夭勿論身臨患難者當死則無端觸機陷穽不當死者則幸爲脱網潛鱗故

學者當守正以俟不可以死生之念而易志究竟易志者亦無關於生死也明末李自成陷北京求生者迎風納欵不移時旋爲自成所誅曰吾誅汝輩之不盡忠者徒得一叛逆惡名究於生死無關而得失又無論矣人亦何苦而不守正哉

患難不死

人云大難不死必有後祿此言雖是亦有未盡然者古有巔崖棄野墜井失水瀕死而不死者後登富貴此後祿之說也今人有無足重輕之人亦遭此等患難而不死者並無後祿也有石湖濱人家數歲小兒

八月十八夜行春橋看串月百舟駢集之際忽然墮水衆謂莫可如何試一探手即援而起莫不誦之十九日午後門前流水間戲以手掬水卒墮溺而死焉夫不死於必死之日而死於不必死之日豈非數乎然纔逾一日耳其爲後禄何在可知死生長短自有一定不可勉强不當死者雖數時猶將延之况其餘乎亦不專在乎後禄也以古人有後禄者津津道而傳之無足重輕者則置之故往往有後禄之説也

○因勢利導

先王制禮必順人情所以治國治家必因人情之便

而治之也孫子曰因其勢而利導之是也呂覽曰使烏獲疾引牛尾尾絶力殫而牛不可行逆也使五尺豎子引其棬而牛從之順也學者明於順逆二字則齊家治國其庶幾矣

著書設律

古人著書略說大意使人返而自思後人著書累千百言而未盡而人猶有畧而弗思及讀而不知者古人設律不過幾條使人比例斷罪後人律例詳審曲盡無情不備而人猶有疑似茫昧及因緣作奸者可知後人非好爲繁瑣也緣人情私欲錮蔽理道不明

不得不如是諄諄耳

度量相越

今人急名者惟恐名之不得不知世有入山而逃名者有不必入山而戒子以不可暴露隱約全生者今人謀利者惟恐利之不廣不知世有甘貧而辭利者有不必甘貧而恐貽子以益疾損智者甚矣人之度量相越也

正人嗚冤

范滂謂子曰吾欲使汝為惡則惡不可為使汝為善則吾不為惡其言痛切可為千古正人君子嗚冤所

以披裘負薪鑿坏而遁者不絶於世也

程文一厄

程子云舉子程文此是一厄人過了此一厄當理會學問余謂今日人家子弟學時文第一要緊道理是從此處講起文氣是從此處活起講得道理真做得文氣活方可向上再進所謂厄者文氣巳活可以擴充却被時命所拘不得不引繩就墨於向上處毫無干涉耳做時文者當不爲其所厄何謂不爲其所厄如文氣巳活可以擴充功名不能到手雖時文不可荒怠當以古學叅互而進做得一日是一日工夫到

得晚成而學問大段已具即終身偃蹇亦不失爲讀書種子況學成者原可以著述垂後乎所以文氣活時必當究心古學若文氣未活且莫理會古學但專心時文可也

時文古學

時文是聖賢的秧古學是聖賢的苗聖賢工夫不可舍此他求聖賢是脚踏實地的工夫原不可憑虛而入所以古學不精那得更進一步求古學者先從詩古文入一可以涵泳性情一可以發抒議論也欲爲詩古文必能究心經史典故於向上處日進一日矣

讀書種子

但做時文者雖斟經酌史未必原原本本大都勦襲而成故名爲讀書種子實則僅存種子而已若究心古學有得於詩古文者即不能爲聖爲賢的是讀書種子以他日見用致君澤民缺不得此種學問也不然徒守此虛意而設施並無實據何以致君澤民乎切莫謂古學之僅供文辭也切莫謂學詩古文者之僅爲文士也詩古文是讀書之端也

二十二月始生

郭垣在母胎二十二月始生天師張守真十九月始

生六安州朱應昌五十六月始生宋濂二十四月始生則十有四五月又不爲久矣

高誘注

羽蟲三百六十鳳爲之長介蟲三百六十龜爲之長鱗蟲三百六十龍爲之長毛蟲三百六十麟爲之長倮蟲三百六十人爲之長家語及大戴禮皆云高誘注吕覽乃云毛蟲虎爲之長倮蟲麟爲之長未知何據

井中心史

宋末鄭思肖字所南吾蘇人入元不仕目擊心非著

心史二卷中有書元隱事不敢示人乃以匣盛鐵裹而藏之井中至明末蘇張國維撫蘇時民間撈井得之張爲序而梓之以傳名曰井中心史云

作事存心

達觀者笑勤敏者勤敏者訾偷惰者然達觀者適足爲偷惰者之藉口夫偷惰者不可爲矣一味勤敏而不達觀不免乎愚猶不失爲良善一味達觀而不勤敏不失爲智然不免爲蹈空故人作事必當勤敏而存心必當達觀庶不爲偷惰者之藉口也夫

○爲好勇戒

魏公至諸子書室見有一劍問何用答云夜間以備緩急公曰使汝果能擊賊賊死于此何以處之萬一奪入賊手汝不得爲完人矣嘗聞前輩云夜行切不可以刃物自隨吾輩安能害人徒起惡心耳此等言語非惟曠達無滯碍且實足爲好勇之子弟戒

○諫君教子

小處放他一路大處可以邀其必聽非惟諫臣所當知即人家訓誨子弟規戒朋友約束婢僕亦無不皆然

書隱叢說卷之三終